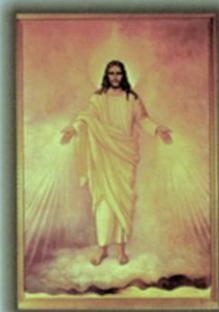


EXPOSIÇÃO

A Rosa, rainha das flores, símbolo mítico, místico e esotérico, os Rosacruzes e o primeiro centenário da Fraternidade Rosacruz de Max Heindel

(1909-2009)

por Delmar Domingos de Carvalho



De 17 a 31 de Outubro de 2009
Museu Municipal do Bombarral - Portugal

Capa do Catálogo da Exposição.

Ver conteúdo

em PDF

http://www.fratnidaderosacruz.org/expo_centenario_rf.pdf

Versão online:

http://www.fratnidaderosacruz.org/ddc_catalogo_expo_centenario_frmh.htm

LOCAL:

**PALÁCIO GORJÃO-MUSEU MUNICIPAL-BOMBARRAL-
PORTUGAL**



Um aspecto exterior do Palácio.

EXPOSIÇÃO



A Rosa, Rainha das Flores, Símbolo Mítico, Místico e Esotérico, Os Rosacruz e o Primeiro Centenário da Fraternidade Rosacruz de Max Heindel.

(1909-2009)

Por Delmar Domingos de Carvalho

NOTAS INTRODUTÓRIAS

Em 24 de Outubro de 2006 enviámos um correio electrónico a todos os Queridos Amigos, Irmãs e Irmãos, Provacionistas, que faziam parte do foro *NUESTRA FRATER*.

Estavam membros de diversos países da América do Norte, da América Central, da América do Sul, de África e da Europa.

Entre os diversos pontos que focámos, realçava logo de início que havia que seguir os ensinamentos de Max Heindel, entre eles, o de sermos exemplo em serviço amoroso, como respeitar integralmente a liberdade de criação e de expressão de cada membro, como nos aconselhou MH, ao dizer em *Temas Rosacruz, Volume II*:

NENHUMA PESSOA INTELIGENTE DEVE LIMITAR O TRABALHO DE OUTRA; DEVEMOS PROCURAR O CONHECIMENTO EM TODAS AS DIRECÇÕES E LOGO FAZÊ-LO PRÓPRIO, USANDO-O DE MODO ORIGINAL.

Quanto às linhas mestras, apresentou-se a necessidade de melhorar todo o ambiente na Sede Mundial, físico, mais rosas, etc, como espiritual. Isso veio a suceder nas recentes comemorações, dos 100 anos, o que nos alegrou profundamente, graças ao trabalho altruísta de muitos membros, incluindo os actuais membros do Board; às ajudas diversas, etc.

Eis um positivo a realçar. Um exemplo a seguir.

Também se focou que cada Centro deve evitar fazer regulamentos e mais regulamentos, pois se assim for, eles cristalizam, e em vez de seguirem os Puros e Elevados Ideais da Escola Rosacruz, passarão a ser um mero Clube Associativo.

Entre alguns pontos, focámos a realização de Exposições sobre os 100 ANOS.

Estamos colocando em prática o que se idealizou, graças a ajudas altruístas de vários Centros e de Membros de diversos países.

O nosso muito obrigado.

O prefácio do Catálogo devemos-lo à nossa querida amiga, Maria Lázara Franzini, professora de Música em S. Paulo.

Também os nossos agradecimentos à Sede Mundial, ao Centro Rosacruz de Max Heindel de Rio de Janeiro, Brasil, ao de Madrid, entre outros; e ainda ao Museu Municipal do Bombarral, como à Câmara Municipal deste concelho de Portugal.

Seguem-se diversos elementos sobre esta Exposição desde o cartaz até outros dados, fotos de algum material exposto, etc.

Neste momento, embora ainda não tenha sido inaugurada oficialmente, já foi visitada por mais de duzentas pessoas, que a têm elogiado, dali partindo com mais alegria, luz e esperança.

EXPOSIÇÃO

A Rosa, rainha das flores, símbolo mítico, místico e esotérico, os Rosacruz e o primeiro centenário da Fraternidade Rosacruz de Max Heindel

17 a 31 de Outubro
de 2009

Palácio Gorjão
Bombarral



Delmar Domingos de Carvalho

Segunda-feira a Domingo das 10:00 às 12:30 horas
e das 14:00 às 18:00



**Cartaz da Exposição, sobre trabalho de nossa querida Esposa,
Maria Amélia Carvalho.**



17 a 31 de Outubro de 2009
Palácio Gorjão
Bombarral

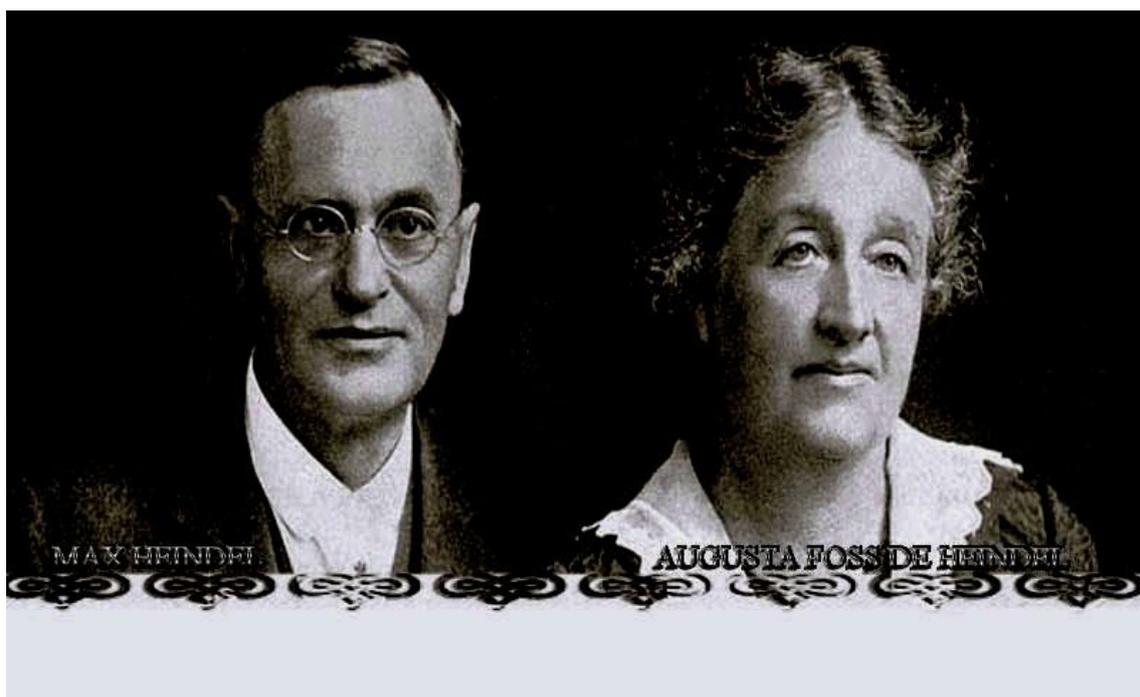
CONVITE

O Município do Bombarral tem a honra de convidar V. Ex.a e família a comparecer à inauguração da Exposição "A Rosa, rainha das flores, símbolo mítico, místico e esotérico, os Rosacruz e o primeiro centenário da Fraternidade Rosacruz de Max Heindel" de Delmar D. Carvalho, que decorrerá no Museu Municipal de Bombarral sito no Palácio Gorjão, no próximo dia 17 de Outubro, pelas 16:00 horas.

Segunda-feira a Domingo das 10:00 às 12:30 horas e das 14:00 às 18:00

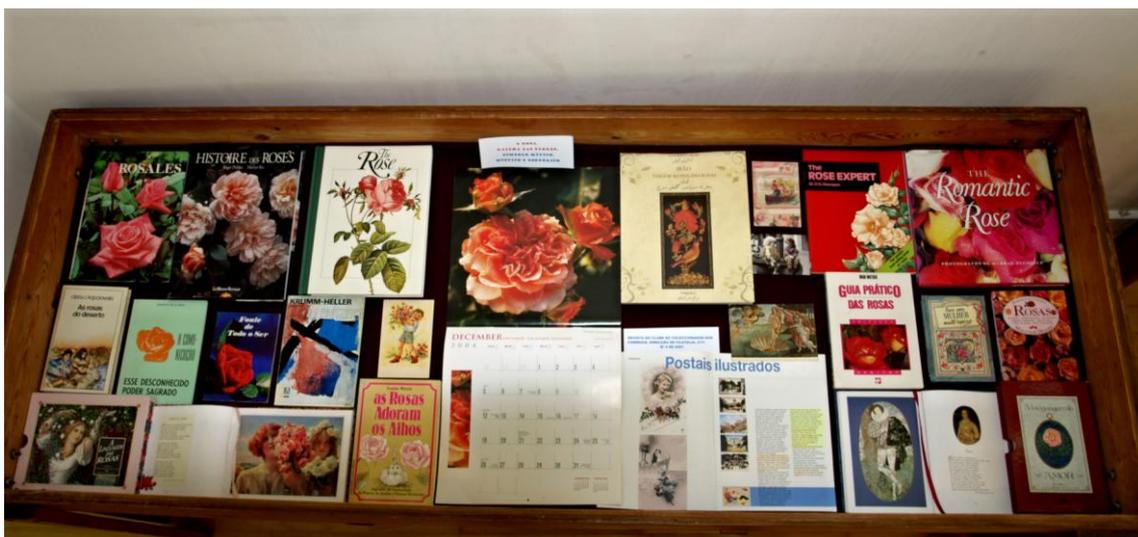


Convite para a inauguração da Exposição.



Max Heindel e Sua Esposa, Augusta Heindel.

ALGUMAS IMAGENS DA EXPOSIÇÃO



**Vitrina ligada ao tema:
A Rosa, Rainha das Flores, símbolo mítico, místico e esotérico.**



**Vitrina com a Obra Magistral:
O Conceito Rosacruz do Cosmo.**

Também, os seus 100 anos estão sendo comemorados na Fraternidade Rosacruz Max Heindel, Centro Rosacruz de Rio de Janeiro, Brasil, como em outros Centros, incluindo na Sede Mundial, Oceanside, USA. Estão exemplares desta Obra, além do original em inglês, traduzidos, nos idiomas: Português de Portugal, Português do Brasil; Espanhol, Francês, Italiano, Romeno, Alemão, Checo, Polaco, Sueco, Turco, Russo, Holandês.



Vitrina vertical onde estão elementos ligados à Rosa na Cerâmica, nos brasões, louças inglesas ligadas às obras do rosacruz Shakespeare, com imagens Romeu e Julieta, Hamlet e Uma Noite de Verão. Estão ainda pratos ligados a Mozart e louça com o símbolo da FRMH, edição do Centro Rosacruz de Max Heindel de Minde, Portugal. Podemos ver ainda, em bordado de Bruxelas, Bélgica, uma rosa; a Rosa dos Aztecas; medalhas de Paracelso, 1993, e Comênio, 1992, esta oferta do então Embaixador da Checoslováquia, Dr. Ivan Remenec.

OUTRAS IMAGENS

Dado que uma imagem comunica mais que a palavra, inserimos outras, de modo a que cada pessoa fique com uma ideia mais precisa e c o mais completo possível.



Nesta vitrina estão expostas diversas obras de Max Heindel em vários idiomas, desde a Mensagem das Estrelas; aos Mistérios das Grandes Óperas, à Maçonaria e Catolicismo, Temas Rosacruzes, Princípios Ocultos de Saúde e Cura, entre outras.



Nesta estão algumas obras de Rosacruzes, como a Didáctica Magna e Pampaedia de Comênio; o Fausto Goethe; Uma Noite de Verão, Lear, Romeu e Julieta, de Shakespeare; Divina Comédia de Dante; Núpcias Químicas de Christian Rosenkreuz, de Andrea; L’Aurore Naissante de J. Boehme; Três Trados Esotéricos de Paracelso, etc.

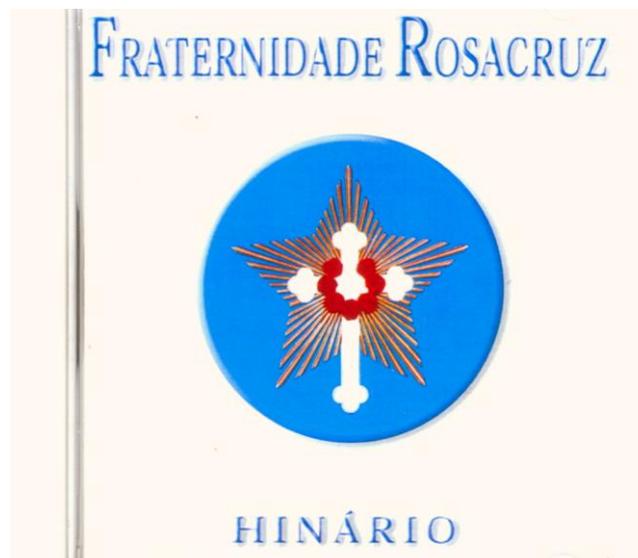


Aqui estão expostos Revistas Editadas por diversos Centros desde O Correio Rosacruz de Rio de Janeiro; ao Ecos de S. Paulo; Rays from the Rose Cross, Sede Mundial; Amizade Rosacrujana do Centro

Rosacruz de Max Heindel, Minde, Portugal; Rosacruz da FR Portugal, etc, e ainda algumas biografias sobre Rosacruzes, desde Bacon, Dante, Mozart, Paracelso, Comênio, etc.



Nesta vitrina estão alguns meios audiovisuais ligados aos Rosacruzes, desde Bach, Mozart, Beethoven, Wagner, como partituras. No seu centro colocou-se ainda depois desta foto a capa do CD, Hinário, Edição da Fraternidade Rosacruz de Max Heindel de Rio de Janeiro, um conjunto de Hinos desde os da Abertura e de Encerramento dos Serviços aos ligados às Constelações Zodiacais.





Também a medalhística e a numismática está nesta vitrina, com trabalhos ligados a Mozart, Wagner, Dante, Luis de Camões, etc.



Noutra vitrina estão obras de alguns rosacruceanos desde Anne Rich; Augusta Foss Heindel, Francisco Marques Rodrigues, Elman Bacher; F. Nacher, Roberto Costa, Fernando Pinto, estes noutra vitrina de tampo inclinado; Corinne Helinne; Elsa Glover, etc.



Estão ainda expostos 18 quadros, aqui surgem Max Heindel e Paracelso.



Nesta vitrina de tempo inclinado estão informações sobre Rosacruz e rosacruzcianos constantes na Página do Centro de Rio de Janeiro, uma página que encerra uma enorme biblioteca ligada à Escola Rosacruz desde filosofia, astrologia, biografias, imagens, ciências, artes, entre estas a poesia; vegetarianismo, etc, etc.

Link para a página supracitada:

<http://www.fraternidaderosacruz.org/rosacruzerosacruzcianos.htm>

Page 5 of 9 Excerto da Obra Poética do Desembargador Dr. Fernando Pinto Page 1 of 6 fp_genese_prefacio Page 1 of 16 fp_genese_prefacio

Dr. Fernando Pinto



Fernando de Oliveira Pinto
(17 de agosto de 1931 - 17 de outubro de 1985)

MINI-BIOBIOGRAFIA

Fernando Pinto, em sua última vida terrena, foi casado, teve dois filhos, professor universitário, juiz de Direito, Desembargador do TJ do Estado do Rio de Janeiro e poeta. Além de alguns livros jurídicos e ensaios filosóficos, publicou livros de poesia e prosa, entre os quais:

Gênese
Esperança
Rua do canto-verde (breve)
A água e a terra (histórias de poetas de magistrados do Rio de Janeiro, por ele organizadas)
Alberto Schveitzer e a ética do mundo...
Gringo Aranha, modernista e revolucionário
Max Heindel, o indutor do século XIX
Tubiana Barreto e o humanismo no Brasil

... ..

Este é o livro prefácio de esta Obra Poética do Dr. Fernando Pinto, autor de "Cantos do Anjo do Arrebol" - poema de pura essência, que não tem igual, "e os contos em sua "Gênese" editado em 1977.

As páginas de uma unidade poética, Carlos Drummond de Andrade, acrescentaram outras tantas maravilhosas histórias, das quais destacamos:

http://www.fratnidaderosacruz.org/fernando_pinto.htm

Fernando Pinto



Gênese

Prefácio

Na segunda edição "Gênese e Poesia", integrando sua admirável consistência que faz sobre a essência jurídica, reter finalmente que representativa na Filosofia do Direito por aquela razão de que trata-se não de uma ciência pura, mas de uma ciência que se aplica ao ser humano, sobre a vida da humanidade.

A observação se encontra bem com a individualidade de Fernando Pinto, não foi diferente, em suas ideias há muito de observação abrangente humana, juramento, por sua espiritualidade poética, que revela, na sua longa vida, o paradoxo e o mistério. "Gênese" é uma obra, a obra de um poeta, mas para descrever a vida, seja arte, seja ciência do homem, é uma obra de observação, não apenas, mas de análise, pelo pensamento, entendendo de sua natureza, pelo ser, compreendendo o universo, pelo trabalho, que se transforma, e, então, pela água que volta ao grande mar primordial. Algumas palavras e frases realmente marcam uma impressão de verdade no reino poético. Por isso, alguns são:

"Diferenciação da unidade
que tende à Unidade"

A esse tipo de elaboração poética sobre definições alguns estudos, considerando que "não há Poesia diferente" "e por isso sempre há uma", porque, em verdade, se não reficamos a nós mesmos, não devemos, em verdade, trabalhar para os profanos.

As composições de Fernando Pinto, apesar, realmente e certamente não são, em seu discurso intelectual, depois de muito, a que se refere Heindel, no trabalho "Poesia e Poesia", depois, "Sempre que se encontra uma palavra", mencionada por Ezra Pound ("Crônicas Fundamentais da Poesia", pag. 27), pelo conceito de uma arte que se encontra em si mesma, pelo discurso que se encontra e pelo espírito humano de humanidade, honesta e simples, que pertence ao ser humano.

Então, finalmente, talvez a poesia, pelo desenvolvimento e identificação de linguagem espiritual, através de uma linguagem espiritual de uma espécie que "sensível, de fato" que "sempre tende ao ser", através de uma poesia, através de uma poesia.

Fernando Pinto do Centro

fp_genese_prefacio fp_genese_prefacio Page 1 of 8

Poemas



Roberto Gomes da Costa

POEMAS DE ROBERTO GOMES DA COSTA

Foi com grande alegria e gratidão que concebemos um prefácio para a obra poética do nosso querido amigo Roberto Gomes da Costa, Presidente da Direção da Fraternidade Rosacruz Max Heindel, Centro de Rio de Janeiro, Brasil, por vários motivos e entre os quais o modo como tem desenvolvido esta Associação de Cristãos Místicos em sintonia com os elevados ensinamentos de Max Heindel.

Entre eles, o sábio conselho que cada qual deve aprender a lição do trabalho em grupo, SEM LIDERANÇAS, mas, induzido pelo Espírito do Amor, deve empenhar-se pela elevação física, moral e espiritual da Humanidade à altura de Cristo, o Senhor e a Luz do mundo.

Deste modo os membros do Centro são estimulados a trabalhar em grupo, com confiança em si mesmos, com alegria de cooperar em plena fraternidade, na medida em que, como Cristo nos aconselhou, O MAIOR DE VÓS, SERÁ O SERVIDOR DE TODOS.

E é neste modo de actuação em que cada qual se sente à vontade de participar, em que cada pessoa sente o dever de servir sem receio algum de censura, ou de limitação da sua obra, tal como aconselhou Max Heindel que a Grande Obra dos Irmãos Maiores pode avançar.

Delmar Domingos de Carvalho

PREFÁCIO DE ROSAS

Raios de Luz em espiral,

http://www.fratnidaderosacruz.org/rpc_poemas_parte1.htm 11-05-2009

fp_genese_prefacio

Não saques a porta do templo,
de maneira que
quando chegar a Mensagem
prosa e drama
em tua criação.

O Posseído

Ele vive em Francisco,
habita o mundo,
Amor se não julga desde menino,
Amor medeia,
Criação e alma das coisas,
a linguagem dos bichos,
Mensagem singular,
onde houveres dó,
Bevas Amor,
onde, allora,
Fardo,
onde existes discorda,
ele, trago que um,
para onde fosse habitar a divida
de conduta a Fé,
transformava Indica funda
em língua sueta,
das traves faz Luz,
concedida,
compreenda,
amava sem brigas,
Dando-se, recata,
não é morte que consume.

Gênese

De sua eternica
substancia
extraiam-se galáxias,
O universo de povos
de universos,
Diferenciação da unidade
que tende à Unidade.

Exortação

Lança a tua terra, levante!
Resolva a terra para!
Lança a
com as forças do teu suor,
com o sal das tuas lágrimas,
com as gotas do teu sangue,
Depois,
Lança-te a semente de tua alma,
Lança a tua terra, levante!
até que a chova eterna a humilique
e o vento sul a faça gemer
para sempre,
Lança a tua terra, levante!

Conselho

http://www.fratnidaderosacruz.org/fp_genese.htm http://www.fratnidaderosacruz.org/fp_genese.htm

Poemas de Fernando Pinto e de Roberto Costa



Incluindo a filatelia.

Deste modo o visitante ficará com uma ideia do valor da Escola Rosacruz, do trabalho incomensurável dos Rosacruzes e dos rosacruzcianos para Bem da Humanidade e para Glória de Deus.

Embora a sua inauguração seja no dia 17, contudo já a visitaram várias dezenas de pessoas.

Link para o Ensaio

A ROSA, RAINHA DAS FLORES, SÍMBOLO MÍTICO, MÍSTICO E ESOTÉRICO

E

OS ROSACRUZES

NA

FILATELIA

Por Delmar Domingos de Carvalho



**EDIÇÃO ON-LINE
2009**

http://www.fraternidaderosacruz.org/ddc_arnf.htm

Publicado em RF FRIENDS' BLOG

Editado por Elizabeth Ray

<http://www.rffriends.org/wpx/>

FROM PORTUGAL

Oct 2nd, 2009 by [admin](#)

Portuguese-Speaking Friends Commemorate 100 Years of The Rosicrucian Fellowship with Exposition and Book

by Delmar Domingos de Carvalho

The Rose and Rosicrucians and

100 years Fraternidade Rosacruz Max Heindel and

100 years Conception in Bombarral-Portugal

2009 October 17 – 31



Palacio Gorjao

Municipal Museum

Bombarral-Portugal

Para continuar visite a página <http://www.rffriends.org/wpx/>

Links



A rosácea é um dos elementos usados pelos construtores rosacruz nos templos góticos, isto é, a rosa, (os franceses chamaram a esta abertura para a entrada da Luz, de *rose*) sobre a forma em cruz do templo. Uma mensagem subtil do símbolo rosa sobre a cruz.

No caso, bela rosácea à entrada da Basílica Inferior de Assis, Itália, monumento intimamente ligado a São Francisco de Assis, um cristão rosacruziano, chamado o *Cristo da Idade Média*.

A rosácea tem 14 pétalas, ou seja, $1+4=5$, o número da harmonia perfeita, da Vida, da libertação da cruz, do pentagrama, ele está no símbolo Rosacruz.

Foto de DDC, em 1986

Fraternidade Rosacruz de Max Heindel

Alguns endereços:

The Rosicrucian Fellowship

Oceanside – USA

<http://www.rosicrucian.com>

<http://www.rosicrucianfellowship.org>

Fraternidade Rosacruz de Portugal

Lisboa

<http://www.rosacruz.pt>

<http://www.rosacruzpt.org>

Revista ROSACRUZ da Fraternidade Rosacruz de Portugal

<http://revista-rosacruz.planetaclix.pt>

Centro Rosacruz Max Heindel

Minde – Portugal

<http://centro-rosacruz.com>

Fraternidade Rosacruz

Sede Central do Brasil São Paulo

<http://www.fraternidaderosacruz.com.br>

Fraternidade Rosacruz de Max Heindel

Rio de Janeiro - Brasil

<http://www.fraternidaderosacruz.org>

<http://www.fraternidaderosacruz.org/rosacruzeserosacrucianos.htm>

http://www.fraternidaderosacruz.org/ddc_expo_2009_imagens.pdf

<http://fraternidaderosacruzmaxheindel.blogspot.com>

Fraternidade Rosacruz

Centro de Campinas – Brasil

<http://www.fraternidaderosacruz.com/>

Fraternidade Rosacruz de Max Heindel

Centro de Campinas, SP Brasil

<http://www.fraternidaderosacruz.com>

Fraternidad Rosacruz Max Heindel

Centro de Madrid – Espanha

<http://www.fraternidadrosacruzmadrid.com>

Fraternidad Rosacruz del Paraguay

<http://www.frarosacruzpy.org/>

Rosicrucian Study

Florida - U.S.A.

<http://geocities.com/petecost/rosicrucian.html>

A.R.C.O. Italiana

<http://www.rosacroce.it/>

Gruppo Studi Rosacrociari di Padova

Itália

<http://www.studirosacrociari.com/>

Grupo de Estudos Rosacruceiros de Roma

Itália

<http://www.rosacroceoggi.org/>

The Rosicrucian Fellowship

Ghana

<http://www.geocities.com/centresghana/>

Rosicrucian Fellowship Center

Alemanha

<http://rosen-kreuzer.de/>

ARC Centre Paris

França

<http://www.rosicrucien.org/>

RC Groupe d'Etude de St Quetin

França

<http://assoc.orange.fr/rosae-crucis/>

Blogue de Elisabeth Ray - Amigos da Rosacruz

U. S. A.

<http://www.rffriends.org/>

Outros endereços:

Associações

Círculo de Cultura Musical Bombarralense

Bombarral - Portugal

<http://www.ccmb.net/>

Sociedade Portuguesa de Naturalogia

Lisboa - Portugal

<http://spn.eco-gaia.net/>

Instituições

Fundação INATEL

Lisboa - Portugal

<http://www.inatel.pt>

Museus

Museu Virtual de Aristides de Sousa Mendes

<http://mvasm.sapo.pt/>

Orgãos de Comunicação Social

Revista Tempo Livre da Fundação INATEL

Lisboa - Portugal

<http://www.inatel.pt/topimagecontent.aspx?menuid=169>

Jornal NOTÍCIAS DO BOMBARRAL

Bombarral - Portugal

<http://www.noticiabombarral.com>

Jornal Quinzenário ÁREA OESTE

Bombarral – Portugal

<http://www.jornalareaoste.no.sapo.pt>

Semanário REGIÃO DE LEIRIA

Leiria - Portugal

<http://www.regiaodeleiria.pt>

Canal de Televisão Online Região de Oeste

<http://www.oeste.tv>

Oeste Notícias

A Região Oeste em Notícia

<http://oestenoticias.wordpress.com>

Tinta Fresca

Jornal de arte, cultura & cidadania

<http://www.tintafresca.net>

Oeste online

Portal-Jornal da Região Oeste

<http://www.oesteonline.pt>

Editoras e Livrarias

Editorial Minerva, Lda.

Lisboa - Portugal

<http://www.editorialminerva.com>

Webboom.pt

Grupo Porto Editora

<http://www.webboom.pt/>

Estantevirtual

<http://www.estantevirtual.com.br>

Wook

Grupo Porto Editora

<http://www.wook.pt>

Diversos

Página de Ângelo Rodrigues

<http://angelorodrigues1.com.sapo.pt/>

Blogues

Criar Algo Positivo Alegre Inspirador - Blog de Ana Catarina

<http://criaralgopositivoalegreinspirador.blogspot.com/>

Cosmocracia Rosacruziana

Página de

Delmar Domingos de Carvalho

<http://cosmocraciarosacruziana.pt.vu/>